

**Subject : Hindi**  
**Grade : IX**  
**Year : 2019-20**

**Text book used: : स्पर्श भाग -1, पूरक पुस्तक -संचयन भाग-1**

Month & No. of Teaching Days	Units	Sub- Units	Objectives	Activities Planned	Assessment / Recap
मार्च / अप्रैल 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>व्याकरण</b></li> <li>पाठ-2 'दुःख का अधिकार'</li> <li>पाठ -9 'रैदास के पद'</li> <li>संचयन -पाठ -1 'गिल्लू'</li> <li>➤ <b>रचनात्मक कौशल</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ शब्द और पद</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर और मूल भाव</li> <li>➤ मूल्याधारित प्रश्न</li> <li>➤ पत्रलेखन) औपचारिक(</li> <li>➤ प्रधानाचार्य को पत्र</li> <li>➤ अनुच्छेद लेखन) संकेत बिन्दुओं के आधार पर (</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• हिंदी भाषा का शुद्ध और व्यवस्थित ज्ञान प्रदान करना।</li> <li>• पठन, श्रवण, समझ, लेखन, सृजन और रचनात्मक क्षमता का विकास करना।</li> <li>• जीवन की सच्चाईयों से परिचित करवाना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ दुःख का अधिकार कहानी में कुछ नवीनता और मौलिकता का समावेश कर सुनाना।</li> </ul>	Worksheet -1
जून 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ-3 'एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा'</li> <li>पाठ -10 'रहीम के दोहे'</li> <li>संचयन - पाठ -2 'स्मृति'</li> <li>➤ <b>रचनात्मक कौशल</b></li> <li>➤ <b>अपठित गद्यांश और काव्यांश</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर और मूल भाव</li> <li>➤ मूल्याधारित प्रश्न</li> <li>➤ संवाद लेखन</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• लेखन और रचनात्मक क्षमता का विकास करना</li> <li>➤ पठन, समझ और लेखन कौशल का विकास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ पदों का सस्वर वाचन</li> <li>➤ पर्वतारोहियों के जीवन पर चर्चा</li> </ul>	Slip Test - 1 Worksheet - 2
जुलाई - 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ -11 'आदमी नामा'</li> <li>पाठ - 4 'तुम कब जाओगे, अतिथि'</li> <li>➤ <b>व्याकरण</b></li> <li>➤ <b>रचनात्मक कौशल</b></li> <li>➤ <b>अपठित गद्यांश और काव्यांश</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ मूल भाव और प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ वाक्य रूपांतरण रचना के आधार पर (</li> <li>➤ सूचना - लेखन</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पठन, श्रवण, समझ, लेखन सृजन और रचनात्मक क्षमता का विकास करना।</li> <li>• भाषा विषयक ज्ञान समृद्ध करना</li> <li>• अतिथि देवो भव : परंपरा से परिचित करवाना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ परिचर्चा) अतिथि देवो भव(:</li> </ul>	Slip Test - 2 MA-1 <b>PT -1</b> Worksheet - 3 Slip Test - 3

Month & No. of Teaching Days	Units	Sub- Units	Objectives	Activities Planned	Assessment / Recap
अगस्त 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>व्याकरण</b></li> <li>पाठ -12 'एक फूल की चाह'</li> <li>पाठ - 6 'कीचड़ का काव्य'</li> <li>➤ <b>रचनात्मक कौशल</b></li> <li>➤ <b>अपठित गद्यांश और काव्यांश</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ अशुद्धि शोधन</li> <li>➤ मूल भाव और प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ विज्ञापन लेखन</li> <li>➤ मुहावरे</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विराम चिह्नों के सही प्रयोग में निपुण करना</li> <li>• सामाजिक समस्याओं को दूर करने हेतु प्रेरित करना।</li> <li>• हर छोटी से छोटी और तुच्छ समझी जानेवाली चीजों का महत्त्व समझाना</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ विभिन्न उत्पादों पर विज्ञापन लेखन</li> <li>➤ कविता को सुनाना</li> <li>➤ मिट्टी में बीजारोपण के अनुभव का लेखन और वाचन</li> </ul>	<p>Portfolio-1 Subject Enrichment-1</p> <p>Worksheet-4 Worksheet-5 Slip Test – 4</p>
सितम्बर 7	पुनरावृत्ति	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम	<ul style="list-style-type: none"> <li>• परीक्षा की तैयारी</li> </ul>		Revision Worksheet-1 Half yearly Exam / PT-2
अक्टूबर 17	संचयन पाठ - 5 'हामिद खान' पाठ -7 'धर्म की आड़' ➤ <b>व्याकरण</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ मूल्याधारित प्रश्न</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ समास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• जीवन के गूढ़ सत्यों से अवगत कराना</li> <li>• धर्म का वास्तविक स्वरूप समझाना</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ सम सामयिक विषयों पर चर्चा</li> </ul>	Slip Test 5 Worksheet- 6
नवम्बर 24	संचयन पाठ -5 'दिये जल उठे' पाठ -8 'शुक्रतारे के समान' पाठ-14 'अग्नि पथ' ➤ <b>व्याकरण</b>  ➤ <b>अपठित गद्यांश और काव्यांश</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ मूल्याधारित प्रश्न</li> <li>➤ प्रश्नोत्तर</li> <li>➤ मूल भाव और प्रश्नोत्तर</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• गहराई से चीजों को समझने की प्रवृत्ति विकसित करना।</li> <li>• भाषा विषयक ज्ञान समृद्ध करना</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ गांधी जी के जीवन से सम्बंधित कोई घटना सुनाना</li> <li>➤ सामूहिक कविता वाचन</li> </ul>	Slip Test – 6  Worksheet-7  Worksheet- 8

Month & No. of Teaching Days	Units	Sub- Units	Objectives	Activities Planned	Assessment / Recap
दिसंबर 20	पाठ –15 ‘नए इलाके में’ ‘खुशबू रचते हैं हाथ’  ➤ अपठित गद्यांश और काव्यांश ➤ रचनात्मक कौशल	➤ मूल भाव और प्रश्नोत्तर	<ul style="list-style-type: none"> <li>पठन, श्रवण, समझ लेखन व सृजन कौशल का विकास करना।</li> </ul>	➤ बालश्रम सम्बंधित निजी अनुभव सुनाना	MA-2  Worksheet -9
जनवरी 20	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपठित गद्यांश और काव्यांश अभ्यास</li> <li>पुनरावृत्ति</li> </ul>	सैम्पल पेपर्स के आधार पर सम्पूर्ण व्याकरण + साहित्य + रचनात्मक लेखन सैम्पल पेपर्स के आधार पर	<ul style="list-style-type: none"> <li>बौद्धिक, कल्पना, अभिव्यक्ति और रचनात्मक क्षमता का विकास करना।</li> <li>परीक्षा की तैयारी</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>व्याकरण विषयक फ्लोचार्ट बनाना</li> </ul>	PT- 3 Subject Enrichment-2 Portfolio-2 Revision worksheet -2
फरवरी	वार्षिक परीक्षा				Annual Exam